

ИСПАНСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

ЧАСТ 1(време за работа 60 минути)

COMPRENSIÓN AUDITIVA

*Texto Nº1*

*Ahora vas a oír el texto dos veces.*

*Antes de oír el texto la primera vez tienes 30 segundos para leer las preguntas.*

*Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.*

*Después de la primera audición tienes 1 minuto para marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

*Durante la segunda audición puedes corregir.*

*Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.*

**1. Según el texto, *blue jeans* es lo mismo que *vaqueros* o *tejanos*.**

A) Verdadero

B) Falso

**2. La frase *blue jeans* procede del italiano.**

A) Verdadero

B) Falso

**3. Los *genoveses* NO sabían cómo adquirir el *índigo*.**

A) Verdadero

B) Falso

**4. Antes, el colorante para los *vaqueros* se obtenía de una planta india.**

A) Verdadero

B) Falso

**5. Los trabajadores americanos solían vestir de azul.**

A) Verdadero

B) Falso

*Texto N°2*

*Ahora vas a oír el texto dos veces.*

*Antes de oír el texto la primera vez tienes 30 segundos para leer las preguntas.*

*Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.*

*Después de la primera audición tienes 1 minuto para marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

*Durante la segunda audición puedes corregir.*

*Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.*

**6. Antes, el propósito básico de la selección de alimentos NO incluía sus propiedades nutrientes.**

A) Verdadero

B) Falso

**7. Hoy escogemos la comida a base de su capacidad curativa.**

A) Verdadero

B) Falso

**8. Un buen régimen alimenticio influye en la salud mental también.**

A) Verdadero

B) Falso

**9. La variedad de los alimentos en un régimen NO es su mayor ventaja.**

A) Verdadero

B) Falso

**10. Los ingredientes básicos de la dieta funcional son las verduras.**

A) Verdadero

B) Falso

*Texto N°3*

*Ahora vas a oír el texto dos veces.*

*Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.*

*Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.*

*Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

*Durante la segunda audición puedes corregir.*

*Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.*

**11. Al principio los caramelos...**

- A) se iniciaron a elaborar en Japón.
- B) se usaban solo con fines curativos.
- C) no tenían aplicación medicinal.
- D) se fabricaban por franceses.

**12. El bombón de chocolate tal y como lo conocemos hoy...**

- A) fue creado por una cantante de ópera.
- B) fue el resultado de un trabajo conjunto.
- C) fue inventado por uno de los hijos de la familia Neuhaus.
- D) fue idea de la señora Neuhaus.

**13. Según el texto la señora Neuhaus se sentía angustiada porque...**

- A) no le gustaba la idea de que tanto los bombones de chocolate, como las patatas fritas se vendieran en envoltorios de papel.
- B) la gente solía meterse el paquete de bombones en el bolsillo.
- C) fuera de la tienda no se podían mantener las buenas condiciones de conservación del chocolate.
- D) el paquete de papel deterioraba los bombones.

**14. La necesidad de pensar en la manera de empaquetar los bombones fue ocasionada por...**

- A) el crecimiento del negocio.
- B) la invención del *ballottage*.
- C) la procedencia del producto.
- D) el incremento de las ventas en Japón.

**15. Manon es...**

- A) la ópera a la que acudió una noche el señor Neuhaus.
- B) un producto a base de chocolate y frutos secos.
- C) un bombón de chocolate, inspirado en una ópera.
- D) una fabulosa institución de procedencia francesa.

*Texto N°4*

*Ahora vas a oír el texto dos veces.*

*Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.*

*Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.*

*Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

*Durante la segunda audición puedes corregir.*

*Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.*

**16. La expresión que dice el científico es una prueba de que...**

- A) el volumen es un dato importante cuando hablamos del cerebro.
- B) el tamaño importa solo en el caso de los animales.
- C) no hay relación entre el tamaño del cerebro y la capacidad intelectual.
- D) los mosquitos son un símbolo de la inteligencia artificial.

**17. Según el texto:**

- A) Las ballenas no son unos de los animales más inteligentes del planeta.
- B) El cerebro de los seres humanos gana en peso al de las ballenas orca.
- C) Si el tamaño no importara, las especies más inteligentes serían las ballenas orca.
- D) Si el tamaño importara, las especies más inteligentes serían las ballenas orca.

**18. La relación entre el tamaño y la inteligencia...**

- A) es perfecta y siempre lo ha sido.
- B) es bastante relativa y en realidad, no existe al cien por cien.
- C) reúne menos puntos a favor que en contra.
- D) es imprescindible a la hora de analizar la capacidad mental.

**19. Según el texto:**

- A) El número de neuronas es constante.
- B) Los adelantos de la ciencia permiten saber el número exacto de neuronas en la mente humana.
- C) No es el volumen del cerebro lo que importa, sino la estructura.
- D) La característica esencial del cerebro no es su configuración.

**20. El número de neuronas en el cuerpo humano...**

- A) continúa disminuyendo sin cesar.
- B) es ochenta mil millones.
- C) es el resultado de las conexiones cambiantes entre ellos.
- D) es fijo y estable.

*Texto N°5*

*Ahora vas a oír el texto dos veces.*

*Antes de oír el texto la primera vez tienes 4 minutos para leer las preguntas.*

*Durante la primera audición no puedes responder a las preguntas.*

*Después de la primera audición tienes 4 minutos para marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

*Durante la segunda audición puedes corregir.*

*Después de la segunda audición tienes 1 minuto para revisar o corregir, si es necesario.*

**21. Según el texto, la movilidad sostenible NO...**

- A) es una noción relacionada con el impacto medioambiental del transporte.
- B) consiste en dejar de usar motores de gasolina.
- C) requiere centrarse en medios de transporte alternativos.
- D) supone únicamente detener la fabricación de coches de combustión.

**22. El tren...**

- A) es el principal emisor de gases contaminantes.
- B) no está incluido en la estrategia de movilidad sostenible.
- C) en España está completamente electrificado.
- D) contamina, aunque sin un impacto considerable.

**23. La movilidad sostenible en el sector ferrocarril en España es un hecho...**

- A) gracias a las variadas fuentes de energía.
- B) gracias al uso limitado de los trenes como medio de transporte.
- C) gracias a la renovación del sector.
- D) gracias a la falta de fuentes de energía respetuosos con el medio ambiente.

**24. El propósito de Bruselas es...**

- A) triplicar el número de usuarios del servicio ferrocarril.
- B) reducir el porcentaje de los pasajeros de tren a corto plazo.
- C) disminuir el volumen de transporte de productos en las próximas décadas.
- D) aumentar tanto el volumen de pasajeros, como de mercancías.

**25. Lo que el estado español tiene hecho hasta la fecha es...**

- A) reducir al cero las emisiones de gases contaminantes producidos por coches de combustión.
- B) multiplicar por dos la cantidad de usuarios del transporte ferrocarril.
- C) finalizar todas las asignaturas pendientes en lo que se trata de movilidad sostenible.
- D) asegurar que el cien por cien de la electricidad de RENFE proceda de fuentes de energía verde.

ИСПАНСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

ЧАСТ 2 (време за работа 180 минути)

## COMPRENSIÓN DE LECTURA

*Texto N° 1*

*Lee el texto y las tareas a continuación y después marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.*

### **Rebeca Atencia: “A veces surge una amistad de por vida con un chimpancé”**

La primatóloga Rebeca Atencia vive entre España y la República Democrática del Congo, donde dirige un centro que rescata a crías de chimpancés. A sus 44 años, acaba de ganar el premio nacional de la Sociedad Geográfica de España y es, según *Newsweek*, una de las 20 mujeres que inspirarán a las nuevas generaciones.

**Pregunta.** ¿Cuál es el camino más corto entre Ferrol y Congo? ¿Cuándo recibió la llamada de la selva?

**Respuesta.** Me críe en el monte y me inspiró mucho Jaime, un guarda forestal que salvaba animales en los incendios. Desde pequeña quise ser veterinaria y dedicarme a especies en peligro de extinción. Cuando me ofrecieron trabajar reintroduciendo chimpancés en África, no imaginaba que iba a estar tanto tiempo allí, pero me atrapó. En la selva te conviertes en presa, la vida y la muerte están muy presentes. Mi trabajo era proteger a los chimpancés, pero vi que ellos también me protegían, me avisaban de una serpiente venenosa...

**P.** ¿Siguen sorprendiéndola? ¿Qué ha aprendido de ellos?





Si a una colmena le aplicas humo, las abejas creerán que hay un incendio. Llenarán la panza de miel y se volverán lentas, dóciles e inofensivas: no clavarán el aguijón para no soltar el valioso néctar. Su guarida está acondicionada, mediante el movimiento de sus alas, a unos 40 grados. Se han documentado vuelos de hasta 50 kilómetros, pero las abejas tan solo viven, como máximo, 90 días. Para más fascinación, ejercen una monarquía bien llevada: si la reina no sirve a la producción, la eliminarán y pronto encontrarán sucesora.

Con una camiseta de abejas amarillas, Miguel Ángel Casado, apicultor zaragozano de 48 años, es quien suelta esta catarata de curiosidades. Entró en este mundo a ciegas para granjearse una salida laboral. Extrabajador en el sector de reformas domésticas, se mudó en 2003 con su mujer e hijos de Zaragoza a Hombrados, un pequeño pueblo de apenas 50 habitantes en la provincia de Guadalajara en el que vivía su padre. Instaló 300 colmenas, hizo cursos y se sumergió durante más de un año en toda la literatura que pudo encontrar. Años después se convirtió en el presidente de la Asociación de Apicultores de España. El sector en el que se embarcó no es menor en España: supone el 0,44% de la producción total ganadera y se traduce en un valor anual de 62 millones de euros, según datos del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

La apicultura es una vía empoderadora para las mujeres, sobre todo en zonas rurales, donde es más difícil encontrar trabajo. “Abre la posibilidad de desarrollar un oficio propio y una independencia económica”, explican. Como en el caso de Paula y otros muchos jóvenes, la apicultura encarna, además, una salida laboral para los habitantes de la comarca, y una conexión con la tradición, la naturaleza y lo local. “Al final, es una herramienta para que se queden aquí y esta tierra no se vacíe”, cierra Provincial.

### **31. ¿Cuál es el comportamiento de las abejas en condiciones extremas?**

- A) Se ponen agresivas.
- B) Hacen todo lo posible para defender a la reina.
- C) Se vuelven mansas y no son capaces de atacar.
- D) Su único propósito es eliminar a la reina.

**32. ¿Cuál es el destino de la reina madre que no cumple con sus obligaciones?**

- A) Las otras abejas la matan.
- B) La hacen abandonar su puesto.
- C) Tiene que hallar a otra que la sustituya.
- D) Tiene que mejorar lo más pronto posible.

**33. ¿A qué se dedicaba Miguel Ángel Casado antes de entrar en el negocio de la miel?**

- A) Estaba en el paro.
- B) Siempre se ha dedicado a cuidar abejas.
- C) Colaboraba en las tareas de la casa.
- D) Hacía arreglos y reparaciones en viviendas.

**34. Según el texto:**

- A) Miguel Ángel Casado siempre ha vivido en el pueblo de Hombrados.
- B) Cuando cambió de oficio no sabía nada de apicultura.
- C) Entró muy bien preparado en el mundo del cultivo de abejas.
- D) Ha abandonado su ciudad para dedicarse al negocio de la miel.

**35. La apicultura o la industria de cultivo de abejas...**

- A) no puede resolver el problema del desempleo.
- B) es un sector industrial que está apenas avanzando.
- C) no puede hacer a la gente volver a sus raíces.
- D) puede evitar que los jóvenes abandonen su tierra natal.

**36. Según el texto:**

- A) Desarrollar la industria de la miel en España es una asignatura pendiente.
- B) Falta mucho para que las mujeres puedan dedicarse a ese negocio.
- C) El cuidado de abejas no puede ser la solución de algunos problemas educativos en las zonas rurales.
- D) El negocio de la miel es el puente entre modernidad y tradiciones locales.

### *Texto N°3*

*Lee el texto y las preguntas a continuación. Contesta con tus propias palabras a cada pregunta. Respuesta copiada literalmente del texto se evalúa con 0 puntos.*

## **¿Para qué dormimos?**

### **Lo que la neurociencia sabe y aún desconoce de la necesidad de dormir**

La revista *Science* publicaba la semana pasada una serie de artículos con lo último que sabe la ciencia sobre el sueño. Una de las verdades científicas es la universalidad de la necesidad de dormir. Que un animal cierre los ojos y entre en un estado de inconsciencia que lo expone a los peligros de la noche no parece una buena idea. Así que, desde el punto de vista evolutivo, alguna función esencial debe tener. Hay unas pocas especies que son capaces de dormirse a medias, como los delfines, que relajan un hemisferio cerebral, cerrando el ojo de ese lado, mientras el otro sigue despierto. Pero la mayoría necesita un número determinado de horas y si no se las toma esa noche, lo hará a la siguiente, con mayor duración e intensidad.

Estudios en ratas, por ejemplo, han demostrado que aquellas a las que no se las dejaba dormir, eran incapaces de recordar cómo llegar al sitio donde unas horas antes habían logrado encontrar comida. Otro trabajo, este con humanos, demostró el año pasado que el tiempo de reacción al volante era mayor en los que no habían dormido la noche anterior que entre los que superaban la tasa permitida de alcohol. Otro trabajo, este del Instituto Tecnológico de Massachusetts, demostró la semana pasada que los estudiantes que dormían menos mantenían peor el paso sobre una cinta de correr. Y hay estudios con roedores que han demostrado que dejarles sin dormir debilita su sistema inmune.

Y es que se sabe más de lo mal que le sienta no dormir al cerebro que de lo bien que le viene hacerlo. Es una de las paradojas de la ciencia del sueño: se han acumulado las pruebas sobre las consecuencias negativas de la privación del sueño, pero sobre las ventajas de una buena noche durmiendo hay más hipótesis que evidencias. La respuesta más simple y habitual es que, como otras partes del cuerpo, el cerebro necesita descansar después de un duro día de recibir todo tipo de estímulos. El problema con esta analogía es que la actividad cerebral mientras se duerme no se detiene, solo es diferente.

37. ¿Qué habilidad tienen algunos animales para poder dormir las horas que necesitan?
38. ¿Cómo influye una noche sin dormir en el sueño de la noche siguiente?
39. ¿Cómo la falta de sueño afecta la resistencia del organismo a las enfermedades?
40. ¿De qué manera influye la falta de sueño en las habilidades de los conductores en comparación con el alcohol?
41. ¿Qué paradoja existe en las investigaciones del sueño?
42. ¿Qué explicación se suele dar a esta paradoja?
43. ¿Por qué, según el texto, dicha explicación no basta?

### EXPRESIÓN ESCRITA

44. Lee la tarea y redacta una carta oficial (120-130 palabras), siguiendo las pautas.

Te llamas Ana López/Manuel López. Escribe una carta oficial dirigida al director de tu escuela en la que debes pedir permiso para crear un club ecológico. Arguméntate explicando lo siguiente:

- el beneficio de un club ecológico para la comunidad de los estudiantes y la escuela;
- la organización (la frecuencia de las citas del club y el lugar elegido);
- las actividades que se van a realizar.

|   |
|---|
| <p>Писмен текст с обем под 65 думи или текст изцяло несъответстващ на темата се оценява с 0 (нула) точки.</p> |
|---|

45. Lee la tarea y redacta un texto (200-220 palabras), siguiendo las pautas.

El tema del amor siempre ha estado presente en las obras de muchos autores. Basándote o no en tus conocimientos de literatura, escribe un ensayo:

**¿Qué se puede hacer por amor?**

- Hacer una pequeña introducción al tema.
- Compartir tu opinión personal sobre la cuestión.
- Escribir una conclusión.

**Писмен текст с обем под 110 думи, както и текст изцяло несъответстващ на темата се оценява с 0 (нула) точки.**

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО**

**ИСПАНСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.**

**ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА**

**НИВО В2**

**ВАРИАНТ 1**

**Ключ с верните отговори**

| Въпрос № | Верен отговор | Брой точки |  | Въпрос № | Верен отговор | Брой точки |
|----------|---------------|------------|--|----------|---------------|------------|
| 1        | A             | 1          |  | 19       | C             | 1          |
| 2        | A             | 1          |  | 20       | C             | 1          |
| 3        | B             | 1          |  | 21       | D             | 1          |
| 4        | A             | 1          |  | 22       | D             | 1          |
| 5        | A             | 1          |  | 23       | C             | 1          |
| 6        | B             | 1          |  | 24       | D             | 1          |
| 7        | B             | 1          |  | 25       | D             | 1          |
| 8        | A             | 1          |  | 26       | B             | 1          |
| 9        | B             | 1          |  | 27       | A             | 1          |
| 10       | A             | 1          |  | 28       | B             | 1          |
| 11       | B             | 1          |  | 29       | A             | 1          |
| 12       | B             | 1          |  | 30       | B             | 1          |
| 13       | C             | 1          |  | 31       | C             | 1          |
| 14       | A             | 1          |  | 32       | A             | 1          |
| 15       | C             | 1          |  | 33       | D             | 1          |
| 16       | A             | 1          |  | 34       | B             | 1          |
| 17       | D             | 1          |  | 35       | D             | 1          |
| 18       | B             | 1          |  | 36       | D             | 1          |

Въпросите от 37. до 43. са отворени. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

**37. Въпрос:** ¿Qué habilidad tienen algunos animales para poder dormir las horas que necesitan?

Примерен отговор: **Los delfines, por ejemplo, permanecen semidormidos dando descanso a uno de sus ojos y teniendo abierto el otro.**

**38. Въпрос:** ¿Cómo influye una noche sin dormir en el sueño de la noche siguiente?

Примерен отговор: **Después de una noche sin dormir, el sueño de la noche siguiente es más largo y profundo.**

**39. Въпрос:** ¿Cómo la falta de sueño afecta la resistencia del organismo a las enfermedades?

Примерен отговор: **La falta de sueño baja la protección del cuerpo de enfermedades.**

**40. Въпрос:** ¿De qué manera influye la falta de sueño en las habilidades de los conductores en comparación con el alcohol?

Примерен отговор: **La falta del sueño afecta más a los conductores que el nivel de alcohol que supera lo establecido.**

**41. Въпрос:** ¿Qué paradoja existe en las investigaciones del sueño?

Примерен отговор: **Se investigan más los puntos negativos/las desventajas/ de la falta de sueño que los positivos/los beneficios/las ventajas de formar parte de la rutina diaria.**

**42. Въпрос:** ¿Qué explicación suelen dar los científicos a esta paradoja?

Примерен отговор: **La respuesta de los científicos es que lo normal es que el cerebro descansa por la noche/después de un día lleno de diferentes actividades.**

**43. Въпрос:** ¿Por qué, según el texto, dicha explicación no basta?

Примерен отговор: **Durante el descanso la actividad cerebral no para, sino cambia de características/es distinta.**

**Критерии за оценяване на създадения текст:**

**44. Първи текст**

**0-5:** Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);

**0-3:** Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

**0-5:** Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

**0-5:** Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

**0-2:** Правопис.

#### **45. Втори текст**

**0-8:** Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

**0-2:** Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

**0-9:** Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

**0-9:** Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

**0-2:** Правопис.